

**Відкритий міжнародний університет розвитку людини
«Україна»**

ЗАТВЕРДЖУЮ:

Голова Приймальної комісії
Університету «Україна»



[Signature] П. М. Таланчук

[Signature] 2016 р.

ПРОГРАМА

ФАХОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ

для конкурсного відбору вступників

для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст»

за спеціальністю 022 «Дизайн»

на основі освітньо-кваліфікаційного рівня «кваліфікований робітник»

Розробники програми:

Д. В. Чепіль
І. В. Закриничний
В. І. Червінська

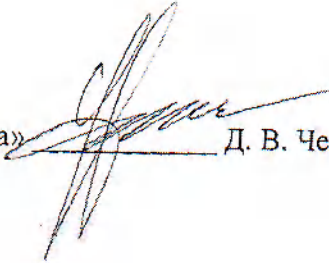
Розглянуто та ухвалено на засіданні циклової комісії дизайну

Тернопільського коледжу Університету «Україна»

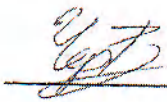
Протокол № 12 від 05 грудня 2016 року

Голова циклової комісії дизайну

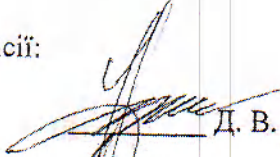
Тернопільського коледжу Університету «Україна»



Д. В. Чепіль

Голова фахової атестаційної
комісії з дизайну


В. І. Червінська

Члени комісії:


Д. В. Чепіль


І. В. Закриничний

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Підготовка фахівців за спеціальністю «Дизайн» передбачає вивчення фахових дисциплін «Основи креслення та нарисної геометрії», «Проектування», які ґрунтуються на вмінні креслити й читати креслення. Тому у фаховому випробуванні необхідно перевірити базові знання абітурієнта з креслення.

ЗМІСТ ПРОГРАМИ

Тема 1. Введення до курсу креслення.

Зміст курсу і його завдання. Креслення і його роль в техніці і на виробництві. Поняття про єдину систему конструкторської документації (ЄСКД). Загальні відомості про робочі креслення деталей. Загальні вимоги до виконання та оформлення креслень. Правила оформлення креслень. Порядок читання креслень. Формати креслень. Рамка креслення. Основний напис, його форма, розміри, правила заповнення. Написи на кресленнях. Лінії креслення: назва, співвідношення товщин, основне призначення. Масштаби: призначення, ряди, запис. Основні відомості про розміри на кресленнях. Нанесення розмірів діаметрів, радіусів, квадратів. Нанесення розмірів кутів. Нанесення розмірів фасок і елементів, які повторюються. Умовні нанесення розмірів товщини і довжини деталі. Правила нанесення і читання граничних відхилень розмірів на кресленнях. Поняття про шорсткість поверхні. Правила позначення шорсткості поверхонь на кресленнях.

Тема 2. Практичне застосування геометричних побудов.

Побудова перпендикулярів, кутів заданого розміру. Поділ відрізків і кутів на рівні частини. Поділ кола на рівні частини із застосуванням геометричних способів і за допомогою таблиці хорд. Виявлення геометричних елементів в контурах деталей. Спряження. Застосування спряжень при кресленні і розмічуванні контурів деталей. Побудова прямої, дотичної до кола.

Тема 3. Аксонометричні і прямокутні проекції.

Аксонометричні та прямокутні проекції. Переваги та недоліки цих способів зображення. Аксонометричні проекції. Утворення аксонометричних проекцій. Побудова аксонометричних проекцій. Положення осей в ізометричній та фронтальній диметричній проекціях. Скорочення розмірів за осями X, Y, Z. Зображення в аксонометричній проекції плоских фігур. Зображення кіл.

Технічне рисування. Техніка роботи від руки при виконанні технічних рисунків. Прямокутні проєкції. Прямокутне проєктування, як основний спосіб зображення, що застосовується в техніці. Площини проєкцій. Комплексне креслення. Розташування виглядів на кресленнях. Поняття про допоміжну пряму комплексного креслення та практика її побудови. Зображення основних геометричних тіл. Проєктування геометричних тіл (призми, піраміди, циліндра, конуса, кулі) на три площини проєкцій з аналізом проєкції елементів цих тіл (вершин, ребер, граней, твірних).

Проєкції точок, що належать поверхні предмета. Побудова прямокутних проєкцій геометричних тіл з вирізами.

Способи визначення натуральної величини відрізка прямої лінії і плоскої фігури. Побудова розгортки поверхонь. Ескізи. Призначення ескізів. Послідовність виконання ескізу: вибір головного зображення, визначення необхідної кількості (числа) зображень, послідовність їх зарисовування. Проведення розмірних ліній та обмірювання деталей. Нанесення розмірів і позначень шорсткості поверхонь. Перетин поверхонь геометричних тіл. Взаємний перетин поверхонь геометричних тіл. Способи побудови ліній перетину і переходу взаємно пересічених геометричних тіл.

Тема 4. Перерізи і розрізи.

Перерізи. Призначення перерізів. Класифікація перерізів. Правила їх виконання і позначення. Розрізи. Призначення розрізів. Загальні відомості про розрізи. Відмінність розрізів від перерізів. Класифікація розрізів. Правила виконання простих повних розрізів. Розташування їх на кресленні. Позначення розрізів. Місцеві розрізи; їх призначення і правила виконання. З'єднання частини вигляду і частини розрізу. З'єднання половини вигляду і половини розрізу. Графічні позначення матеріалів в перерізах.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ВІДПОВІДІ ВСТУПНИКА

Вступнику пропонується 20 тестових завдань, що відповідають програмі фахового вступного випробування.

Кількість правильних відповідей	Критерії оцінювання
0 – 9	Абітурієнт володіє матеріалом на рівні елементарного розпізнання і відтворення окремих фактів, елементів, об'єктів.
Оцінка: Не задовільно	
10 – 13	Абітурієнт володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, що становлять незначну частину матеріалу
Оцінка: Задовільно	
14 – 16	Абітурієнт володіє матеріалом, проте припускається незначних помилок при відтворенні
Оцінка: Добре	
17-20	Абітурієнт відтворює матеріал, виявляє ґрунтовні знання і розуміння основних положень.
Оцінка: Відмінно	

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Сидоренко В.К. Технічне креслення. - Л.: Оріяна-Нова, 2000.
2. Сидоренко В.К. Креслення з'єднань деталей. - К.: Вища школа, 1993.
3. Верхола А.Н. Словник з креслення. - К.: Вища школа, 1993.
4. Анисимов М.В., Анисимова Л.М. Креслення. - К.: Вища школа, 1998.