




Силабус навчальної дисципліни  
ОК «ОСНОВИ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНУ»

Рівень вищої освіти	Другий (магістерський)
Статус дисципліни	Вибіркова навчальна дисципліна з циклу професійної підготовки
Курс	1 (перший)
Семестр	1-й (перший)
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС / загальна кількість годин	3 кредити / 90 годин
Мова викладання	українська
Що буде вивчатися (предмет навчання)	<b>Вивчаються</b> теоретичні основи сучасного дизайну відкритого простору з точки зору законів ландшафтної архітектури та досліджень терапевтичного садівництва, колористика та прийоми композиції у процесі ескізного проектування садово-паркових об'єктів, екологічні передумови розробки концепції саду, підбір елементів благоустрою та доцільного терапевтичного озеленення відкритого простору.
Чому це цікаво / потрібно вивчати (мета)	<b>Ландшафтний дизайн</b> передбачає створення комфортного середовища перебування людини, з позиції екологічного підходу та примноження естетичних відчуттів. <b>Мета</b> навчальної дисципліни – навчити досліджувати відкритий простір для майбутнього влаштування саду, створювати концептуальні рішення облаштування відкритого простору із застосуванням композиційних прийомів, підбирати матеріали для елементів благоустрою та ландшафтного освітлення, проектувати посадки деревно-чагарникових груп та масивів трав'янистих рослин, вести комунікаційні процеси із замовником ландшафтних послуг.

<p><b>Чому можна навчитися (результати навчання)</b></p>	<p><b>В результаті успішного навчання здобувачі освіти зможуть вивчити:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• які існують основні стилі створення садів або парків;</li> <li>• як правильно підібрати всі основні компоненти саду до архітектури прилеглої забудови;</li> <li>• які бувають види мощення, вартість і технологія їх укладання;</li> <li>• які існують типи малих архітектурних форм, і як правильно розставити їх по існуючій території;</li> <li>• які основні рослини використовуються в сучасному ландшафтному дизайні, особливості їхньої посадки і створення квіткових поєднань;</li> <li>• які існують освітлювальні прилади в саду і як правильно вибрати найбільш раціональні варіанти;</li> <li>• як створити першу ескізу пропозицію свого саду або саду замовника, використовуючи обґрунтовані прийоми ландшафтної архітектури;</li> <li>• які існують помилки створення дизайн-проєкту ландшафту і як їх виправити.</li> </ul>
<p><b>Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)</b></p>	<p><b>Набуті компетентності дадуть можливість:</b> вірно і стильно сформулювати цілісну ідею приватного саду або громадського простору, створити гармонію і красу в саду у поєднанні з практичністю, комфортом і терапевтичним ефектом, розвинути власні креативні та художні здібності по проектуванню садово-паркового об'єкту із урахуванням містобудівних функцій та ландшафтних особливостей наявної території.</p>
<p><b>Навчальна логістика</b></p>	<p><b>Зміст дисципліни:</b>  <b>Тема 1.</b> Поняття ландшафтного дизайну. Стилiстика та джерела натхнення ландшафтного дизайнера.  <b>Тема 2.</b> Діагностична карта ділянки. Простір із рельєфом  <b>Тема 3.</b> Композиційні прийоми ландшафтного дизайну.  <b>Тема 4.</b> Проектування дорожньо-стежкової мережі.  <b>Тема 5.</b> Елементи благоустрою ландшафтного простору.  <b>Тема 6.</b> Декоративна дендрологія та створення зелених композицій.  <b>Тема 7.</b> Екологічні рішення у сфері ландшафтного дизайну.</p> <p><b>Види занять:</b> лекції та практичні заняття.</p> <p><b>Методи навчання:</b> мультимедійні презентації.</p> <p><b>Форми навчання:</b> денна, заочна.</p>
<p><b>Передреквізити</b></p>	<p>Основи конструктивної екології та пермакультури Технології терапевтичного садівництва</p>

<b>Постреквізити</b>	Знання та вміння є базовими для вивчення дисциплін: «Комп'ютерні технології проектування садово-паркових об'єктів»; «Менеджмент та економіка садово-паркового господарства»; «Методологія та організація наукових досліджень з основами інтелектуальної власності» та для написання випускної кваліфікаційної роботи.	
<b>Інформаційне забезпечення з бібліотеки та електронної бібліотеки університету</b>	<b>Електронна бібліотека:</b> <b>1. Парки: довідник з благоустрою</b> / М. Головка, А. Мацьоха, О. Мельник, А. Дзєблук. Київ : Урбанина, 2022. 154 с. Режим доступу: <a href="https://www.urbanyna.com/parky">https://www.urbanyna.com/parky</a> . <b>2. Варивончик А.</b> Тенденції та перспективи ландшафтного дизайну / Вісник КНУКиМ, Серія «Мистецтвознавство», Вип. 46, 2022. Режим доступу: <a href="https://www.researchgate.net/publication/361458246_TENDENCII_TA_PERSPEKTIVI_LANDSAFTNOGO_DIZAJNU">https://www.researchgate.net/publication/361458246_TENDENCII_TA_PERSPEKTIVI_LANDSAFTNOGO_DIZAJNU</a> . <b>3. Каталог природоорієнтованих рішень</b> / авт. кол.: М. Рябика, О. Гусакова, А. Зозуля, А. Бушовська та ін. Львів : УКМ, 2021. 116 с. Режим доступу: <a href="https://ecoaction.org.ua/kataloh-pryrodoorientovanykh-rishen.html">https://ecoaction.org.ua/kataloh-pryrodoorientovanykh-rishen.html</a> .	
<b>Локація та матеріально-технічне забезпечення</b>	Навчальні та мультимедійні аудиторії, проєктор.	
<b>Семестровий контроль, екзаменаційна методика</b>	Залік	
<b>Кафедра</b>	мікробіології, сучасних біотехнологій, екології та імунології	
<b>Навчально-виховний підрозділ (НВП)</b>	Інститут біомедичних технологій	
<b>Викладач(і)</b>		<b>Зінчук Наталія Анатоліївна</b> <b>Посада: доцент</b> <b>Науковий ступінь: кандидат педагогічних наук</b> <a href="https://ibmt.uu.edu.ua/informatsiya-pro-fakultet-2/vikladachi/zinchuk/">https://ibmt.uu.edu.ua/informatsiya-pro-fakultet-2/vikladachi/zinchuk/</a> <b>Тел.: +38-097-431-05-52</b> <b>E-mail: <a href="mailto:znamail2020@gmail.com">znamail2020@gmail.com</a></b>
<b>Оригінальність навчальної дисципліни</b>	Авторський курс	
<b>Посилання на дисципліну на сайті Moodle</b>	<a href="https://vo.uu.edu.ua/course/view.php?id=22583">https://vo.uu.edu.ua/course/view.php?id=22583</a>	

Розробники:



Наталія ЗІНЧУК

ПЕРЕВІРЕНО

Завідувач кафедри  
30.08.2024 р.



Тетяна ТУГАЙ