

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ																					
Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Обсяг навчального навантаження в академічних годинах						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами								
		екзамени	заліки	курсів			загальний обсяг	у тому числі аудиторних				самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс		
				проекти	роботи			всього ауд. годин	лекції	лабораторії	практичні (семінарські)		1	2	3	4	5	6	7	8	
		семестри																			
		кількість тижнів у семестрі																			
15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	14	15	15	16	17	18	19	20	21	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
I. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																					
I.1. Обов'язкові компоненти освітньої програми																					
OK 1.1	Україна в контексті світового розвитку		2			4	120	44	30		14	76		3							
OK 1.2	Українська мова (за професійним спрямуванням)	2	1			4	120	60	16		44	60	2	2							
OK 1.3	Фізична культура (Фізичне виховання. Основи здорового способу життя)		1.2			5	150	74	14		60	76	3	2							
OK 1.4	Інформаційні технології	2	1			6	180	76	16		60	104	3	2							
OK 1.5	Основи наукових досліджень та академічного письма		2			4	120	46	30		16	74		3							
OK 1.6	Інклюзивне суспільство		4			1	30	12	12			18				1					
OK 1.7	Основи навчання студентів (самоуправління навчанням)		1			3	90	32	24		8	58	2								
OK 1.8	Іноземна мова	3	1.2			6	180	90			90	90	2	2	2						
OK 1.9	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	6	4.5			6	180	90			90	90				2	2	2			
OK 1.10	Іноземна мова поглибленого вивчення	8	7			6	180	58			58	122							2	2	
OK 1.11	Філософія	5				3	90	32	24		8	58					2				
OK 1.12	Права людини та верховенство права в сучасних реаліях		5			3	90	32	24		8	58					2				
OK 1.13	Екологія та екологічна етика		6			3	90	32	24		8	58							2		
Всього за п. 1.1		6	15			54	1620	678	214		464	942	12	14	2	3	6	4	2	2	
I.2. Вибіркові компоненти освітньої програми			8			18	540	204	106		98	336				5	4			5	
ВК 1.1	Дисципліни вільного вибору студентів із загальноуніверситетського переліку дисциплін		5.6			3	90	30	16		14	60					2				
ВК 1.2			4			3	90	30	16		14	60				2					
ВК 1.3			8			3	90	28	14		14	62									2
ВК 1.4			5.6			3	90	30	16		14	60					2				
ВК 1.5			4			3	90	44	22		22	46				3					
ВК 1.6			8			3	90	42	22		20	48									3
Всього за I циклом		6	23			72	2160	882	320		562	1278	12	14	2	8	10	4	2	7	
II. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																					
II.1. Обов'язкові компоненти освітньої програми																					
OK 2.1	Методика викладання української мови	7				4	120	30	16		14	90								2	
OK 2.2	Методика викладання української літератури	8				4	120	28	14		14	92								2	
OK 2.3	Історія української літератури	1 - 8.			4.8	37	1110	456	228		228	654	4	3	5	3	3	3	4	5	
OK 2.4	Сучасна українська мова	1-4, 6-8	5		6	34	1020	424	196		228	596	4	3	4	3	3	3	4	4	
OK 2.5	Історична граматики		7			3	90	30	16		14	60								2	
OK 2.6	Практикум із української мови	3				3	90	30			30	60			2						
OK 2.7	Старослов'янська мова	3				3	90	30	16		14	60			2						
OK 2.8	Східнослов'янська мова	6	5			5	150	60			60	90					2	2			
OK 2.9	Усна народна творчість		2			3	90	30	16		14	60		2							
OK 2.10	Практика перекладу (з української мови на російську)	7	6			4	120	60			60	60							2	2	
OK 2.11	Історія української критики	8				3	90	28	14		14	62								2	
OK 2.12	Українська діалектологія	1				3	90	16	10		6	74	1								
OK 2.13	Латинська мова		1			3	90	16	6		10	74	1								
OK 2.14	Історія зарубіжної літератури	3				3	90	44	16		28	46			2						

ПР 1	Ознайомча практика		2		3	90	46			46	44								
ПР 2	Навчальна практика		4		3	90	46			46	44								
ПР 3	Педагогічна практика		6		3	90	46			46	44								
ПР 4	Виробнича практика		8		3	90	46			46	44								
	Комплексний атестаційний іспит		8		2	60	30			30	30								
	Всього за п. 2.1		25		3	126	3780	1496	548	948	2284	10	8	15	6	8	10	14	13
	2.2. Вибіркові компоненти освітньої програми		11		42	1260	344	166		178	916			4	7	2	6	4	
Мейджор 1. Майстерність диктора та ведучого програм телебачення																			
ВК 2.1	Основи кінодраматургії		6		4	120	30	14		16	90						2		
ВК 2.2	Історія світового кіно		4		4	120	30	14		16	90			2					
ВК 2.3	Історія українського кіно		4		4	120	30	14		16	90			2					
ВК 2.4	Дикторська майстерність		3		4	120	30	14		16	90			2					
ВК 2.5	Техніка екранної мови		6		4	120	30	14		16	90						2		
ВК 2.6	Основи журналістської майстерності		7		4	120	30	14		16	90							2	
ВК 2.7	Стилістика та культура мовлення		3		4	120	30	14		16	90			2					2
ВК 2.8	Методика дозвільної роботи		7		4	120	30	14		16	90								2
ВК 2.9	Організація та планування ділових комунікацій		6		4	120	30	14		16	90							2	
ВК 2.10	Шевченкознавство. Франкознавство		4.5		6	180	74	40		34	106					3	2		
Мейджор 2. Українська мова і література та християнська етика																			
ВК 2.11	Основи християнської педагогіки		6		4	120	30	14		16	90							2	
ВК 2.12	Методика викладання предметів духовно-морального спрямування		4		4	120	30	14		16	90			2					
ВК 2.13	Християнська етика в українській культурі		4		4	120	30	14		16	90			2					
ВК 2.14	Християнська духовність та красназнавство		7		4	120	30	14		16	90								2
ВК 2.15	Нормативно-правове забезпечення християнської освіти		3		4	120	30	14		16	90			2					
ВК 2.16	Історія релігії в Україні		6		4	120	30	14		16	90							2	
ВК 2.17	Стилістика та культура конфесійного мовлення		3		4	120	30	14		16	90			2					
ВК 2.18	Методика християнського виховання		7		4	120	30	14		16	90								2
ВК 2.19	Організація та планування релігійної комунікації		6		4	120	30	14		16	90								2
ВК 2.20	Біблійні мотиви у творчості Тараса Шевченка та Івана Франка		4.5		6	180	74	40		34	106					3	2		
Мейджор 3. Українська мова і література та англійська мова																			
ВК 2.21	Теоретичний курс іноземної мови		6		4	120	30	14		16	90								2
ВК 2.22	Практика усного та писемного мовлення		4		4	120	30	14		16	90			2					
ВК 2.23	Практикум із української мови		4		4	120	30	14		16	90			2					
ВК 2.24	Історія англійської мови		3		4	120	30	14		16	90			2					
ВК 2.25	Основи порівняльного літературознавства		6		4	120	30	14		16	90								2
ВК 2.26	Лінгвоукраїнознавство		7		4	120	30	14		16	90								2
ВК 2.27	Культура українського ділового мовлення		3		4	120	30	14		16	90			2					
ВК 2.28	Методика викладання іноземних мов		7		4	120	30	14		16	90								2
ВК 2.29	Організація та планування міжкультурної взаємодії		6		4	120	30	14		16	90								2
ВК 2.30	Практичний курс усного та письмового перекладу (з англійської та української мов)		4.5		6	180	74	40		34	106					3	2		

Мейджор 4. Українська мова як іноземна та переклад																			
ВК 2.31	Переклад текстів різних жанрів		6		4	120	30	14		16	90					2			
ВК 2.32	Сучасні технології перекладу		4		4	120	30	14		16	90				2				
ВК 2.33	Усний послідовний двосторонній переклад		4		4	120	30	14		16	90				2				
ВК 2.34	Історія іноземної мови		3		4	120	30	14		16	90			2					
ВК 2.35	Методика викладання української мови за професійним спрямуванням		6		4	120	30	14		16	90					2			
ВК 2.36	Лінгвокраїнознавство		7		4	120	30	14		16	90						2		
ВК 2.37	Практикум із культури українського мовлення		3		4	120	30	14		16	90			2					
ВК 2.38	Методика викладання української мови як іноземної		7		4	120	30	14		16	90							2	
ВК 2.39	Організація та планування міжкультурної комунікації		6		4	120	30	14		16	90					2			
ВК 2.40	Теорія та практика перекладу		4.5		6	180	74	40		34	106			3	2				
Всього за II циклом			25	21	3	168	5040	1840	714	1126	3200	10	8	19	13	10	16	18	13
Частка компонент загального циклу в загальному обсязі освітньої програми, %							30%												
Частка вибіркового компонент у загальному обсязі освітньої програми, %							25%												
ЗАГАЛЬНА КІЛЬКІСТЬ ГОДИН																			
31	44		3	240	7200	2722	1034		1688	4478	22	22	21	21	20	20	20	20	
Максимально можлива кількість годин на тиждень											22	22	21	21	20	20	20	20	
Кількість екзаменів											3	4	6	2	2	4	4	6	
Кількість заліків											6	6	2	8	7	8	4	3	
Кількість курсових проєктів																			
Кількість курсових робіт														1		1		1	

ПОГОДЖЕНО

Директор Інституту філології та масових комунікацій

_____ Н.В. Барна

" _____ " 2020 р.

ПОГОДЖЕНО

Завідувач кафедри української мови і літератури,
іноземних мов та перекладу

_____ І.С. Єнг

" _____ " 2020 р.

ПОГОДЖЕНО

В.о. голови Науково-методичного об'єднання

з філології

_____ І.С. Єнг

" _____ " 2020 р.

ПОГОДЖЕНО

Проректор / навчально-виховної роботи

_____ О.П. Коляда

" _____ " 2020 р.

ПОГОДЖЕНО

Начальник управління
навчально-виховної роботи

_____ О.А. Веденсева

" _____ " 2020 р.