****

****

**ПЕРЕДМОВА**

Розроблено Науково-методичним об’єднанням із журналістики у складі:

1. Денисенко В.А. – доктор історичних наук, доцент, завідувач кафедри журналістики, видавничої справи, поліграфії та редагування Інституту філології та масових комунікацій Відкритого міжнародного університету розвитку людини «Україна».

2. Барна Н.В. – доктор філософських наук, професор кафедри журналістики, видавничої справи, поліграфії та редагування, директор Інституту філології та масових комунікацій Відкритого міжнародного університету розвитку людини «Україна».

3. Ярошовець Т.І. – кандидат філософських наук, доцент кафедри журналістики, видавничої справи, поліграфії та редагування Інституту філології та масових комунікацій Відкритого міжнародного університету розвитку людини «Україна».

4. Лоза Г.І. – кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри журналістики, видавничої справи, поліграфії та редагування Інституту філології та масових комунікацій Відкритого міжнародного університету розвитку людини «Україна».

1. **Профіль освітньої програми зі спеціальності**

**061 Журналістика**

**(за спеціалізацією: 1. Журналістика за видами; 2. Ведучий програм телебачення; 3. Редагуваннямедіавидань; 4. Журналістика та медіабезпека)**

|  |
| --- |
| **1 – Загальна інформація** |
| **Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу** | Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна»Інститут філології та масових комунікацій |
| **Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу** | Перший (бакалаврський) рівеньБакалавр журналістики |
| **Офіційна назва освітньої програми** | 061 «Журналістика» |
| **Тип диплому та обсяг освітньої програми** | Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки та 10 місяців |
| **Наявність акредитації** | Акредитаційна комісія України / НАЗЯВО.2017р.Сертифікат УП №11000632 від 18.01.2018 р. Термін дії до 1.07.2027 р. |
| **Цикл/рівень** | перший (бакалаврський) рівень – 6 рівень НРКНРК України – 7 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, ЕQF-LLL – шостий рівень |
| **Передумови** | Особа має право здобувати ступінь бакалавра за умови наявності шкільного атестата про повну загальну середню освіту та складених ЗНО. |
| **Мова(и) викладання** | українська |
| **Термін дії освітньої програми** | 2019-2023 р. |
| **Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми** | <http://ab.uu.edu.ua/edu-program/><http://vo.ukraine.edu.ua> |
| **2 – Мета освітньої програми** |
| Забезпечити підготовку в галузі журналістики.Надання студентам інформації з журналістики, що формує бачення, визначає пріоритети, завдання та основні дії для досягнення якісних змін, які сприяють розбудові читаючої, мислячої та освіченої нації, спроможної практично втілювати набуті знання та досвід у розбудову незалежної України. |
| **3 – Характеристика освітньої програми** |
| **Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (**за наявності**))** | Галузь знань: 06 Журналістика та інформаціяСпеціальність: 061 ЖурналістикаСпеціалізація: Журналістика за видами, Ведучий програм телебачення, Редагування медіавидань, Журналістика та медіабезпекаЗабезпечення підготовки в галузі журналістики; надання студентам інформації з виготовлення масового інформаційного продукту в системі формування громадської думки.Предмет – масовий інформаційний продукт у системі формування громадської думки.*Засоби:* збору, обробки й передачі масової інформації.Процедури та умови: збір фактів; аналіз зібраних фактів; побудова твору.*Умови:* соціально проблемні й конфліктні ситуації; висока ентропія масового інформаційного поля; соціальна, культурна, релігійна, політична та вікова неоднорідність масової аудиторії.*Мета навчання:* вміти використовувати знання з журналістики, застосовувати навички використання інформаційних джерел та управління комунікативними процесами в медіа сфері, сформувати здатність випускника виконувати складні спеціалізовані завдання в галузі соціальних комунікацій, що передбачає застосування положень і методів соціально-комунікаційних та інших наук і характеризується невизначеністю умов щодо забезпечення ефективності масово-комунікаційної діяльності.*Теоретичний зміст предметної області:* закономірності функціонування мас-медіа; теоретичні знання з журналістики.*Методи, методики та технології*: методи, технології та інструменти медіа-сфери. *Інструменти та обладнання:* комп’ютерне, мережеве та програмне забезпечення, мультимедійні засоби; системи опрацювання текстової та графічної інформації. |
| **Орієнтація освітньої програми** | Фахова професійна підготовка журналістів відбувається за такими напрямками, як дослідження ринку і громадської думки, робота з базами даних, виконання фоторобіт; поширення інформації; діяльність у сфері телебачення і радіомовлення, агентства друку. |
| **Основний фокус освітньої програми та спеціалізації** | Масово-інформаційний продукт у плюралістичній системі засобів вияву й формування на основі загальнолюдських цінностей масових настроїв, масової свідомості, громадської думки про соціально значущі події, явища, процеси суспільної свідомості, різні форми життєдіяльності людей у відповідних соціальних, політичних, культурних, виробничих, територіальних, релігійних умовах, а також про діяльність групи людей чи окремої людини, знання про які, з одного боку, необхідні для формування масової аудиторії, з іншого, можуть бути використані під час прийняття рішень суспільством, громадою, державою, особою. |
| **Особливості програми** | Інклюзивна методика навчання студентівНавчання побудоване на проектних засадахМінімум 50% обсягу освітньої програми має бути спрямовано на забезпечення загальних та спеціальних (фахових) компетентностей за спеціальністю, визначених цим стандартом вищої освіти. |
| **4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання** |
| **Придатність до працевлаштування** | **Загальні для Блок 1:**2451.2 Журналіст;2451.2 Журналіст мультимедійних видань засобів масової інформації;2451.2 Коментатор;2451.2 Кореспондент;2451.2 Кореспондент власний;2451.2 Кореспондент спеціальний;2451.2 Оглядач;2451.2 Оглядач політичний;3131 Фотокореспондент; 3131 Фотокореспондент спеціальний.**Також для Блок 2:**2451.2 Ведучий програми;2451.2 Журналіст мультимедійних видань засобів масової інформації;2451.2 Випусковий;2451.2 Випусковий відповідальний;3472 Радіо-, теле- та інші ведучі;3472 Диктор.**Також для Блок 3:**2451.2 Редактор;2451.2 Редактор відповідальний;2451.2 Редактор літературний;2451.2 Редактор мультимедійних видань засобів масової комунікації;2451.2 Редактор науковий;2451.2 Редактор технічний;2451.2 Редактор художній;2451.2 Член редакційної колегії.**Також для Блок 4:**2451.2 Журналіст;2451.2 Коментатор;2451.2 Кореспондент;2451.2 Кореспондент спеціальний;2451.2 Оглядач;2451.2 Оглядач політичний;3131 Фотокореспондент спеціальний. |
| **Подальше навчання** | Мають право продовжити навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти. Набуття додаткових кваліфікацій у системі післядипломної освіти. |
| **5 – Викладання та оцінювання** |
| **Викладання та навчання** | Студентоцентроване навчання, електронне (дистанційне) навчання в системі Moodle, самонавчання, навчання на основі досліджень.Викладання проводиться у вигляді лекцій, мультимедійних лекцій, семінарів, практичних занять, самостійного навчання, індивідуальних занять тощо. |
| **Оцінювання** | Усні та письмові екзамени, екзаменаційний перегляд, заліки, захист звіту з практики, захист курсових робіт (проектів), захист кваліфікаційної роботи тощо. |
| **6 – Програмні компетентності** |
| **Інтегральна компетентність** | Здатність розв’язувати комплексні проблеми у журналістиці або в процесі навчання, що передбачає проведення дослідження та/або здійснення інновацій і характеризується невизначеністю умов та вимог. |
| **Загальні компетентності (ЗК)** | ЗК 1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.ЗК 2. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).ЗК 3. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.ЗК 4. Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети.ЗК 5. Здатність виявляти ініціативу.ЗК 6. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.ЗК 7. Здатність до абстрактного мислення, пошуку, опрацювання, аналізу та синтезу інформації в науках галузевого циклу.ЗК 8. Здатність планувати час та управляти ним. |
| **Фахові компетентності спеціальності (ФК)** | ФК 1. Здатність шукати та обирати актуальні теми.ФК 2. Здатність проводити журналістське розслідування.ФК 3. Здатність брати участь у плануванні та розробці концепції медіапродукту.ФК 4. Здатність брати участь у формуванні комунікативного задуму і визначенні інформаційного завдання та смислу твору в конкретних соціальних умовах або участь при заданому жанрі чи форматі, у формулюванні теми.ФК 5. Здатність брати участь у розробці теми, формуванні концепції проекту медіапродукту та визначенні виробничих завдань членам редакційного колективу.ФК 6. Здатність володіти сучасними соціокультурними знаннями.ФК 7. Здатність спілкуватися з окремими людьми та аудиторією.ФК 8. Здатність розкривати тему аудіовізуальними та вербальними засобами.ФК 9. Здатність спиратися на морально-етичні норми та загальнолюдські цінності в життєдіяльності.ФК 10. Здатність працювати в умовах психологічного стресу.ФК 11. Здатність працювати в екстремальних умовах.ФК 12. Здатність працювати в умовах підвищеного фізичного навантаження та ненормованого робочого дня.ФК 13. Здатність бути мобільним.ФК 14. Здатність збирати і шукати інформацію.ФК 15. Здатність оцінювати, аналізувати зібрану інформацію.ФК 16. Здатність перевіряти фактичні дані.ФК 17. Здатність творчо переосмислювати зібрану інформацію.ФК 18. Здатність створювати медіапродукт.ФК 19. Вміння брати інтерв’ю іноземною мовою, опрацьовувати джерела інформації іноземною мовою. ФК 20 Вміння застосовувати законодавство для потреб практичної діяльності.ФК 21. Вміння відображати дійсність згідно із професійними стандартами діяльності журналіста.ФК 22. Вміння відображати дійсність через неупереджене тлумачення, коментування, інтерпретацію фактів.ФК 23 Вміння бути точним і пунктуальним у виконанні виробничих завдань.ФК 24. Вміння мати чітку громадянську позицію відносно суспільних подій, явищ, процесів з метою їх адекватного висвітлення. |
| **7 – Програмні результати навчання** |
|  | ***Для всіх ліній***ПР 1. Здатність виконувати комп’ютерні обчислення, електронний пошук, аналізувати та відображати результати.ПР 2. Навички працювати самостійно (дипломна робота) або в групі (лабораторні роботи), включаючи навички лідерства при їх виконанні, уміння отримати результат у рамках обмеженого часу з наголосом на професійну сумлінність та унеможливлення плагіату.ПР 3. Продемонстрована вправність у володінні іноземною мовою, включаючи спеціальну термінологію, для проведення пошуку важливої інформації.***Додатково для комунікаційної лінії***ПР 4. Достатні знання різних теорій в області комунікацій, що надають можливість критично аналізувати літературу в цій області.ПР 5. Навички в області наукової журналістики й соціальної комунікації та знання щодо найновіших досягнень у цих областях.***Додатково для менеджерської лінії***ПР 6. Загальне уявлення та розуміння різних теорій в області соціального менеджменту та ділового адміністрування на рівні, який дозволяє критично реагувати на поради в літературних джерелах цієї області.ПР 7. Розуміння різних інструментів та стратегій, що мають відношення до діагностування та аналізу різних типів складних журналістських проблем на рівні, що дає можливість працевлаштування в установах.ПР 8. Здатність ефективно використовувати на практиці теоретичні концепції журналістикознавства.ПР 9. Здатність використовувати на практиці інструменти та стратегії, набуті під час навчання. |
| **8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми** |
| **Кадрове забезпечення** | Викладачі за профілем спеціальності, кандидати та доктори наук відповідного профілю.Частка науково-педагогічних працівників із науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин циклів дисциплін навчального плану, не менше 75% від кількості годин, у тому числі частка осіб, які працюють в університеті за основним місцем роботи, не менше 50% від кількості годин. Частка докторів наук або професорів – не менше 10% від кількості годин. |
| **Матеріально-технічне забезпечення** | Лекційні аудиторії, аудиторії для практичних і лабораторних занять. Дистанційне навчання на Інтернет-платформі Moodle. Використання веб і мультимедіа технологій.Університет здійснює матеріально-технічне забезпечення:* аудиторний фонд;
* бібліотека;
* комп`ютерні класи;
* Україно-корейський центр інформаційного доступу;
* медичний кабінет;
* Медико-реабілітаційний центр;
* Центр інклюзивних технологій навчання;
* їдальня (кав`ярня);
* гуртожитки;
* спортивні майданчики, зали і стадіон;
* наявність пандусів;

- наявність пасажирських ліфтів та ін. |
| **Інформаційне та навчально-методичне забезпечення** | Кожна освітня компонента забезпечена навчально-методичною літературою. Забезпечення НМКД усіх дисциплін, бібліотечний фонд, у тому числі електронна бібліотека, Інтернет-платформа дистанційного навчання Moodle тощо. |
| **9 – Академічна мобільність** |
| **Національна кредитна мобільність** | Національна кредитна мобільність |
| **Міжнародна кредитна мобільність** | Міжнародні проекти в галузі журналістики у вигляді виробничих практик за фахом. |
| **Навчання іноземних здобувачів вищої освіти** | Розроблені освітні програми з дисциплін спеціальності «Журналістика» для навчання іноземних громадян (українською та російською мовами). |

1. **Перелік компонент освітньо-професійної/наукової програми**

**та їх логічна послідовність**

* 1. **Перелік компонент ОП**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код н/д** | **Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)** | **Обсяг** | **Формапідсумк. контролю** | **Семес-три** |
| **кредити ECTS** | **академ.****години** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **І. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ** |
| **Обов’язкові компоненти освітньої програми** |
| ОК 1.1 | Україна в контексті світового розвитку | 4 | 120 | з | 1-2 |
| ОК 1.2 | Українська мова (за професійним спрямуванням) | 4 | 120 | і | 1-2 |
| ОК 1.3 | Іноземна мова (за професійним спрямуванням) | 6 | 180 | і | 1-2 |
| ОК 1.4 | Філософія | 3 | 90 | і | 5 |
| ОК 1.5 | Фізичне виховання | 5 | 150 | з | 1-2 |
| ОК 1.6 | Екологія та екологічна етика | 3 | 90 | з | 1 |
| ОК 1.7 | Інформаційні технології | 6 | 180 | з | 1-2 |
| ОК 1.8 | Основи наукових досліджень | 3 | 90 | з | 2 |
| ОК 1.9 | Інклюзивне суспільство | 1 | 30 | з | 4 |
| **Всього ОК за циклом загальної підготовки** | **35** | **1050** |  |   |
| **Вибіркові компоненти освітньої програми** |
| **Всього ВК за циклом загальної підготовки** | **15** | **450** |  |   |
| ВК 1.1 | Іноземна мова | 6 | 180 | з | 3-6 |
| ВК 1.n | Дисципліни із загального переліку | 9 | 270 | з |
|
|
| **Всього за циклом загальної підготовки** | **50** | **1500** |   |
| **ІІ. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ** |
| **Обов’язкові компоненти освітньої програми** |
| ОК 2.1 | Охорона праці в галузі | 3 | 90 | і | 5 |
| ОК 2.2 | Інформаційні технології в журналістській галузі | 3 | 90 | з | 4 |
| ОК 2.3 | Українська мова в ЗМІ |  |  |  |  |
|   | *Практикум української мови в ЗМІ* | 5 | 150 | з | 3 |
|   | *Практична стилістика* | 5 | 150 | і | 4 |
| ОК 2.4 | Масова комунікація та інформація |  |  |  |  |
|  | *Теорія масової комунікації* | 3 | 90 | і | 1 |
|  | *Теорія масової інформації* | 3 | 90 | і | 2 |
|  | *Комунікаційні технології* | 5 | 150 | з | 2 |
|  | *Соціологія масової комунікації і громадської думки* | 5 | 150 | з | 5-6 |
| ОК 2.5 | Основи журналістики | **3** | 90 | і | 1 |
| ОК 2.6 | Журналістикознавство |  |  |  |  |
|  | *Текстознавство і методика редагування* | **3** | 90 | з | 7 |
|  | *Теорія журналістики* | **5** | 150 | і | 3 |
|  | *Теорія твору і тексту (Логіка і методика логічного аналізу тексту)* | **5** | 150 | і | 7 |
|  | *Теорія і методика журналістської творчості* | **5** | 150 | з,і | 6 |
|   | *Історія української журналістики* | **4** | 120 | і | 7 |
|   | *Історія зарубіжної журналістики* | **5** | 150 | і | 5-6 |
|   | *Медіаправо і медіабезпека* | **5** | 150 | з,і | 4-5 |
| ОК 2.7 | Журналістський фах |  |  |  |  |
|  | *Фотожурналістика* | **3** | 90 | і | 6 |
|  | *Агенційна журналістика* | **3** | 90 | з | 7 |
|  | *Газетно-журнальне виробництво* | **5** | 150 | з,і | 3-4 |
|  | *Радіовиробництво* | **5** | 150 | і | 5 |
|  | *Телевиробництво* | **5** | 150 | з,і | 5-6 |
| ОК 2.8 | Проблематика ЗМІ (політична, соціально-економічна, кримінально-правова, міжнародна) | **8** | 240 | і | 3-5 |
| ОК 2.9 | Постановка голосу | **5** | 150 | з | 3-4 |
| ПР 1 | Ознайомча практика (агенційна) | **3** | 90 |  |  |
| ПР 2 | Навчальна практика (пресова) | **4** | 120 |  |  |
| ПР 3 | Технологічна практика (радіо) | **4** | 120 |  |  |
| ПР 4 | Виробнича практика (телебачення) | **5** | 150 |  |  |
|   | Бакалаврська робота | **8** | 240 |  |  |
|   | Захист бакалаврської роботи | **2** | 60 |  |  |
| **Всього ОК за циклом професійної підготовки** | **127** | **3 810** |  |  |
| **Вибіркові компоненти освітньої програми** |
| **Всього ВК за циклом професійної підготовки** | **60** | **1800** |  |  |
| **Спеціалізація 1 (Журналістика за видами)** |
| ВК 2.1 | Еристика. Теорія та практика аргументації | **5** | 150 | з,і | 7-8 |
| ВК 2.2 | Реклама і зв'язки із громадськістю | **4** | 120 | і | 8 |
| ВК 2.3 | Комунікаційна естетика | **3** | 90 | з | 8 |
| ВК 2.4 | Літературний стиль | **5** | 150 | і | 8 |
| ВК 2.5 | Іміджелогія | **3** | 90 | з | 8 |
| ВК 2.6 | Історія української літератури | **5** | 150 | і | 4 |
| ВК 2.7 | Історія зарубіжної літератури | **5** | 150 | і | 3 |
| ВК 2.8 | Медіакритика | **3** | 90 | з | 8 |
| ВК 2.9 | Журналістська етика | **3** | 90 | і | 7 |
| ВК 2.10 | Журналістське розслідування | **5** | 150 | дз,і | 6-7 |
| ВК 2.11 | Інтернет-журналістика | **5** | 150 | і | 6 |
| ВК 2.12 | Історія української та зарубіжної публіцистики | **5** | 150 | з,і | 6-7 |
| ВК 2.13 | Міжнародна журналістика | **5** | 150 | з,і | 7-8 |
| **Спеціалізація 2 (Ведучий програм телебачення)** |
| ВК 2.14 | Історія телебачення і кіно | **3** | 90 | з | 8 |
| ВК 2.15 | Еристика. Теорія та практика аргументації | **5** | 150 | з,і | 7-8 |
| ВК 2.16 | Реклама і зв'язки із громадськістю | **5** | 150 | і | 8 |
| ВК 2.17 | Документалістика і кіновиробництво | **5** | 150 | і | 6 |
| ВК 2.18 | Семінар сучасного фільму та практикум сценарної майстерності | **3** | 90 | і | 8 |
| ВК 2.19 | Стиль та імідж ведучого | **3** | 90 | з | 8 |
| ВК 2.20 | Техніка екранної мови та робота в кадрі | **5** | 150 | і | 8 |
| ВК 2.21 | Звукорежисура | **3** | 90 | і | 7 |
| ВК 2.22 | Техніка відеозйомки та техніка монтажу | **3** | 90 | з | 7 |
| ВК 2.23 | Студійний практикум | **5** | 150 | дз,і | 6-7 |
| ВК 2.24 | Історія української літератури | **5** | 150 | і | 4 |
| ВК 2.25 | Історія зарубіжної літератури | **5** | 150 | і | 3 |
| ВК 2.26 | Технологія творчо-виробничих відносин телевиробництва | **5** | 150 | з,і | 6-7 |
| **Спеціалізація 3 (Редактор медіавидань)** |
| ВК 2.27 | Редактор книг, газет та журналів | **5** | 150 | з,і | 7-8 |
| ВК 2.28 | Редактор Інтернет-медій | **3** | 90 | з | 8 |
| ВК 2.29 | Редагування та рерайтинг новинного контенту | **5** | 150 | з,і | 6-7 |
| ВК 2.30 | Кросмедійне виробництво ЗМІ | **4** | 120 | і | 6 |
| ВК 2.31 | Архітектоніка видань і медіадизайн | **5** | 150 | і | 3 |
| ВК 2.32 | Книгознавство | **4** | 120 | і | 8 |
| ВК 2.33 | Редакційна підготовка за видами видань  | **8** | 240 | з,і | 7-8 |
| ВК 2.34 | Історія видавничої справи | **4** | 120 | і | 6 |
| ВК 2.35 | Професійні стандарти редакторської діяльності | **3** | 90 | і | 7 |
| ВК 2.36 | Медіамаркетинг та управління видавничою діяльністю | **3** | 90 | дз,і | 6-7 |
| ВК 2.37 | Мультимедійний контент | **3** | 90 | з | 8 |
| ВК 2.38 | Веб-дизайн і html-програмування. Підтримка сайта | **3** | 90 | і | 8 |
| ВК 2.39 | Поліграфія та цифрові технології | **3** | 90 | з | 7 |
| ВК 2.40 | Комп’ютерна графіка, макетування і верстка медій | **5** | 150 | і | 4 |
| **Спеціалізація 4 (Журналістика та медіабезпека)** |
| ВК 2.41 | Реклама і зв'язки із громадськістю | 4 | 120 | і | 8 |
| ВК 2.42 | Медіакритика | 3 | 90 | з | 8 |
| ВК 2.43 | Журналістське розслідування | 5 | 150 | дз,і | 6-7 |
| ВК 2.44 | Інтернет-журналістика | 5 | 150 | і | 6 |
| ВК 2.45 | Іміджелогія | 3 | 90 | з | 8 |
| ВК 2.46 | Веб-дизайн і html-програмування. Підтримка сайта | 3 | 90 | і | 8 |
| ВК 2.47 | Мультимедійні засоби створення та верифікації контенту | 4 | 120 | і | 5 |
| ВК 2.48 | Теорія та практика комунікації | 6 | 180 | і, к.р. | 2 |
| ВК 2.49 | Міжнародна інформація | 6 | 180 | і, к.р. | 6 |
| ВК 2.50 | Політичний маркетинг | 6 | 180 | і | 7 |
| ВК 2.51 | Зовнішня політика України | 4 | 120 | і | 8 |
| ВК 2.52 | Конфліктологія та теорія переговорів | 3 | 90 | з | 3 |
| ВК 2.53 | Теорія і практика перекладу | 16 | 480 | з,і | 4-6 |
| ВК 2.54 | Міжнародне інформаційне право | 4 | 120 | з | 8 |
| ВК 2.55 | Теорія інформації і кодування  | 4 | 120 | з | 8 |
| ВК 2.56 | Digital-маркетинг | 4 | 120 | з | 8 |
| ВК 2.57 | Захист інформації | 4 | 120 | з | 7 |
|  | **Всього за циклом професійної підготовки** | **199** | **5970** |  |  |
| **ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ** |
| **Загальний обсяг вибіркових компонент:** | **75** | **2 250** |  |
| **РАЗОМ:** | **240** | **7 200** |  |

* 1. **Структурно-логічна схема ОП**

**Блок 1. Журналістика за видами**

Охорона праці в галузі

Екологія та екологічна етика

Українська мова (за професійним спрямуванням)

Іноземна мова (за професійнимспрямуванням)

Іноземна мова

Українська мова в ЗМІ

Постановка голосу

Масова комунікація та інформація

Основи журналістики

Журналістський фах

Проблематика ЗМІ

Інформаційні технології

Інформаційні технології в галузі

Інтернет-журналістика

Журналістико-знавство

Філософія

Україна в контексті світового розвитку

Основи наукових досліджень

Історія зарубіжної літератури

Еристика

Журналістська етика

Медіакритика

Журналістське розслідування

Міжнародна журналістика

Історія української літератури

Історія української та зарубіжної публіцистики

Сучасна українська та зарубіжна

публіцистика

Літературний стиль

Реклама та зв’язки із громадськістю

Іміджелогія

Комунікаційна естетика

Інклюзивне суспільство

**Блок 2. Ведучий програм телебачення**

Інклюзивне суспільство

Екологія та екологічна етика

Українська мова (за професійним спрямуванням)

Іноземна мова (за професійним спрямуванням)

Іноземна мова

Українська мова в ЗМІ

Постановка голосу

Масова комунікація та інформація

Основи журналістики

Журналістський фах

Проблематика ЗМІ

Інформаційні технології

Інформаційні технології в галузі

Техніка екранної мови та робота в кадрі

Журналістико-знавство

Філософія

Україна в контексті світового розвитку

Основи наукових досліджень

Історія зарубіжної літератури

Еристика

Семінар сучасного фільму та практикум сценарної майстерності

Студійний практикум

Документалістика і кіновиробництво

Історія телебачення і кіно

Історія української літератури

Звукорежисура

Техніка відеозйомки та техніка монтажу

Літературний стиль

Реклама та зв’язки із громадськістю

Стиль та імідж ведучого

Комунікаційна естетика

Охорона праці в галузі

Технології творчо-виробничих відносин

**Блок 3. Редактор медіавидань**

Інклюзивне суспільство

Архітектоніка видань і медіадизайн

Охорона праці в галузі

Екологія та екологічна етика

Українська мова (за професійним спрямуванням)

Іноземна мова (за професійним спрямуванням)

Іноземна мова

Українська мова в ЗМІ

Постановка голосу

Масова комунікація та інформація

Основи журналістики

Журналістський фах

Проблематика ЗМІ

Інформаційні технології

Інформаційні технології в галузі

Редагування та рерайтинг новинного матеріалу

Журналістико-знавство

Філософія

Україна в контексті світового розвитку

Основи наукових досліджень

Професійні стандарти редакторської діяльності

Редакційна підготовка за видами видань

Редактор книг, газет, журналів

Кросмедійне виробництво ЗМІ

Книгознавство

Комп’ютерна графіка, макетування і верстка медій

Поліграфія та цифрові технології

Веб-дизайн і html-програмування. Підтримка сайта

Редактор Інтернет-медій

Медіамаркетинг та управління видавничою діяльністю

Мультимедійний контент

Історія видавничої справи

**Блок 4. Журналістика та медіабезпека**

**3. Форма атестації здобувачів вищої освіти**

Екологія та екологічна етика

Українська мова (за професійним спрямуванням)

Іноземна мова (за професійнимспрямуванням)

Іноземна мова

Українська мова в ЗМІ

Постановка голосу

Масова комунікація та інформація

Основи журналістики

Журналістський фах

Проблематика ЗМІ

Інформаційні технології

Інформаційні технології в галузі

Інтернет-журналістика

Журналістико-знавство

Філософія

Україна в контексті світового розвитку

Основи наукових досліджень

Іміджелогія

Веб-дизайн і html-програмування

Журналістська етика

Медіакритика

Журналістське розслідування

Мультимедійні засоби створення та верифікації контенту

Теорія та практика комунікації

Захист інформації

Політичний маркетинг

Зовнішня політика України

Реклама та зв’язки із громадськістю

Digital-маркетинг

Теорія інформації і кодування

Інклюзивне суспільство

|  |  |
| --- | --- |
| **Форми атестації здобувачів вищої освіти** | Атестація ступеня вищої освіти «бакалавр» здійснюється у формі публічного захисту кваліфікаційної (бакалаврської) роботи. |
| **Вимоги до кваліфікаційної роботи**  | Кваліфікаційна (бакалаврська) робота виконується за тематикою відповідно до завдань професійної діяльності. До захисту допускаються роботи, що пройшли перевірку на плагіат. |
| **Вимоги до публічного захисту (демонстрації)** | Оцінювання якості підготовки випускників здійснюється Екзаменаційною комісією (ЕК).Під час публічного захисту кваліфікаційної (бакалаврської) роботи ЕК визначає якість кваліфікаційної (бакалаврської) роботи, рівень освітньої та професійної підготовки випускника і вирішує питання про присвоєння ступеня вищої освіти «бакалавр» та кваліфікації бакалавра журналістики. |

Атестація здійснюється відкрито й публічно.

**4. Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти**

Заклади вищої освіти несуть первинну відповідальність за якість послуг щодо надання вищої освіти.

В Університеті функціонує система забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

1. визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти;
2. здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
3. щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників закладу вищої освіти та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному веб-сайті закладу вищої освіти, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб;
4. забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;
5. забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, в тому числі самостійної роботи студентів, за кожною освітньою програмою;
6. забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
7. забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
8. забезпечення ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових працях працівників Університету і здобувачів вищої освіти;
9. інших процедур і заходів, що описані у [Положенні про систему забезпечення якості підготовки здобувачів вищої освіти](http://uu.edu.ua/upload/Osvita/Nornativni_doc/Doc_shchodo_organizac_navch_procesu/Quality_assurance_2018.pdf), затвердженому рішенням Вченої ради Університету «Україна» від 22 лютого 2018 року, протокол № 1.

Система забезпечення закладом вищої освіти якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) за поданням закладу вищої освіти оцінюється Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти, та міжнародним стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості вищої освіти.

**5. Матриця відповідності програмних компетентностей
компонентам освітньої програми**

**Журналістика за видами**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | ОК 1.1. | ОК 1.2. | ОК 1.3. | ОК 1.4. | ОК 1.5. | ОК 1.6. | ОК 1.7. | ОК 1.8. | ОК 1.9. | ОК 2.1. | ОК 2.2. | ОК 2.3. | ОК 2.4. | ОК 2.5. | ОК 2.6. | ОК 2.7. | ОК 2.8. | ОК 2.9. | ВК 1.1. | ВК 2.1 | ВК 2.2 | ВК 2.3 | ВК 2.4 | ВК 2.5 | ВК 2.6 | ВК 2.7 | ВК 2.8 | ВК 2.9 | ВК 2.10 | ВК 2.11 | ВК 2.12 | ВК 2.13 |
| ЗК 1 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 2 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 3 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 4 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 5 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 6 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 7 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 1 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 2 |  |  |  |  |  |  | + |  |  | + | + |  |  |  |  | + | + |  |  |  |  |  |  | + | + | + | + | + | + |  |  |  |
| ФК 3 |  | + | + |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  | + |  | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |  | + |  |  |
| ФК 4 |  | + | + |  |  | + | + |  |  | + | + | + | + | + | + | + | + |  | + | + | + | + |  | + |  |  | + | + | + | + |  |  |
| ФК 5 |  | + | + |  |  | + | + |  |  | + | + |  | + | + | + | + |  |  | + | + | + | + |  | + |  |  |  | + |  |  |  |  |
| ФК 6 | + | + | + |  |  | + | + | + | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ФК 7 |  | + | + | + |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| ФК 8 |  | + | + |  |  |  | + |  |  | + | + | + | + |  | + |  | + |  | + | + | + | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ФК 9 | + |  |  | + |  | + |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| ФК 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  | + |  | + | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ФК 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  | + |  | + | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + | + |  | + |
| ФК 12 |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  | + | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ФК 13 |  | + | + |  | + |  | + |  | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |  | + | + |  | + |  |  | + | + | + | + |  | + |
| ФК 14 |  |  |  |  |  |  | + | + | + |  | + |  | + | + | + | + |  |  |  |  | + | + | + | + |  |  | + |  | + | + |  | + |
| ФК 15 |  |  |  |  |  |  | + | + |  |  | + |  | + | + | + | + |  |  |  |  | + | + | + | + |  |  | + |  | + | + |  | + |
| ФК 16 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 17 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 18 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 19 |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  | + |  | + | + | + | + | + |  | + | + | + | + | + |  |  |  |  |  | + | + |  |  |
| ФК 20 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 21 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 22 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |  |  | + | + | + |  | + |
| ФК 23 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |  |  | + | + | + |  | + |
| ФК 24 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |  |  | + | + | + |  | + |

**Ведучий програм телебачення**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | ОК 1.1. | ОК 1.2. | ОК 1.3. | ОК 1.4. | ОК 1.5. | ОК 1.6. | ОК 1.7. | ОК 1.8. | ОК 1.9. | ОК 2.1. | ОК 2.2. | ОК 2.3. | ОК 2.4. | ОК 2.5. | ОК 2.6. | ОК 2.7. | ОК 2.8. | ОК 2.9. | ВК 1.1. | ВК 2.14 | ВК 2.15 | ВК 2.16 | ВК 2.17 | ВК 2.18 | ВК 2.19 | ВК 2.20 | ВК 2.21 | ВК 2.22 | ВК 2.23 | ВК 2.24 | ВК 2.25 | ВК 2.26 |
| ЗК 1 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 2 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 3 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 4 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 5 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 6 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 7 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 8 |   |   |   |   |   |   |   |   |   | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 1 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 2 |   |   |   |   |   |   | + |   |   | + | + |   |   |   |   | + | + |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | + |
| ФК 3 |   | + | + |   |   |   |   |   |   | + |   |   |   |   |   |   | + |   | + | + |   | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 4 |   | + | + |   |   | + | + |   |   | + | + | + | + | + | + | + | + |   | + | + |   |   | + | + |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ФК 5 |   | + | + |   |   | + | + |   |   | + | + |   | + | + | + | + |   |   | + | + |   |   | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ФК 6 | + | + | + |   |   | + | + | + | + | + |   |   |   |   |   |   |   |   | + | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ФК 7 |   | + | + | + |   | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | + | + |  |   |   | + |   |   | + |   | + |   |   | + |   |
| ФК 8 |   | + | + |   |   |   | + |   |   | + | + | + | + |   | + |   | + |   | + |  |   | + | + |   |   | + | + | + | + | + | + |   |
| ФК 9 | + |   |   | + |   | + |   | + |   |   |   |   |   |   |   |   | + |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ФК 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | + |   | + |   | + | + | + |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   | + |   | + | + |   |
| ФК 11 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | + |   | + |   | + | + | + |   |   | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   | + |   |   |
| ФК 12 |   |   |   |   | + |   |   |   |   |   | + |   |   |   | + | + | + |   |   |  |   |   |   | + | + | + | + | + | + | + | + |   |
| ФК 13 |   | + | + |   | + |   | + |   | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |   |   |   | + | + | + | + | + | + | + | + |   |
| ФК 14 |   |   |   |   |   |   | + | + | + |   | + |   | + | + | + | + |   |   |   | + |   | + |   | + | + |   | + |   | + | + |   |   |
| ФК 15 |   |   |   |   |   |   | + | + |   |   | + |   | + | + | + | + |   |   |   | + |   | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ФК 16 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 17 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 18 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 19 |   |   | + |   |   |   |   |   |   |   | + |   | + | + | + | + | + |   | + | + |   | + | + | + | + | + |   |   |   |   |   |   |
| ФК 20 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 21 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 22 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |   |
| ФК 23 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |   |
| ФК 24 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |   |

**Редактор медіавидань ЗМІ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | ОК 1.1. | ОК 1.2. | ОК 1.3. | ОК 1.4. | ОК 1.5. | ОК 1.6. | ОК 1.7. | ОК 1.8. | ОК 1.9. | ОК 2.1. | ОК 2.2. | ОК 2.3. | ОК 2.4. | ОК 2.5. | ОК 2.6. | ОК 2.7. | ОК 2.8. | ОК 2.9. | ВК 1.1. | ВК 2.27 | ВК 2.28 | ВК 2.29 | ВК 2.30 | ВК 2.31 | ВК 2.32 | ВК 2.33 | ВК 2.34 | ВК 2.35 | ВК 2.36 | ВК 2.37 | ВК 2.38 | ВК 2.39 | ВК 2.40 |
| ЗК 1 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 2 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 3 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 4 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 5 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 6 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 7 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 8 |   |   |   |   |   |   |   |   |   | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 1 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ФК 2 |   |   |   |   |   |   | + |   |   | + | + |   |   |   |   | + | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ФК 3 |   | + | + |   |   |   |   |   |   | + |   |   |   |   |   |   | + |   | + | + | + | + | + | + | + | + |   | + | + | + | + | + | + |
| ФК 4 |   | + | + |   |   | + | + |   |   | + | + | + | + | + | + | + | + |   | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ФК 5 |   | + | + |   |   | + | + |   |   | + | + |   | + | + | + | + |   |   | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ФК 6 | + | + | + |   |   | + | + | + | + | + |   |   |   |   |   |   |   |   | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ФК 7 |   | + | + | + |   | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | + | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ФК 8 |   | + | + |   |   |   | + |   |   | + | + | + | + |   | + |   | + |   | + | + | + | + |   |   |   |   |   |   |   | + | + |   | + |
| ФК 9 | + |   |   | + |   | + |   | + |   |   |   |   |   |   |   |   | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ФК 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | + |   | + |   | + | + | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | + |   |   |   |   |
| ФК 11 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | + |   | + |   | + | + | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ФК 12 |   |   |   |   | + |   |   |   |   |   | + |   |   |   | + | + | + |   |   | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 13 |   | + | + |   | + |   | + |   | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |   | + | + | + |   |   | + |   |   | + | + | + |   | + |
| ФК 14 |   |   |   |   |   |   | + | + | + |   | + |   | + | + | + | + |   |   |   | + | + | + | + | + |   | + |   | + | + | + | + | + | + |
| ФК 15 |   |   |   |   |   |   | + | + |   |   | + |   | + | + | + | + |   |   |   | + | + | + | + | + |   | + |   | + | + | + | + | + | + |
| ФК 16 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 17 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 18 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 19 |   |   | + |   |   |   |   |   |   |   | + |   | + | + | + | + | + |   | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ФК 20 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 21 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 22 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 23 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 24 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |

**Журналістика та медіабезпека**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | ОК 1.1. | ОК 1.2. | ОК 1.3. | ОК 1.4. | ОК 1.5. | ОК 1.6. | ОК 1.7. | ОК 1.8. | ОК 1.9. | ОК 2.1. | ОК 2.2. | ОК 2.3. | ОК 2.4. | ОК 2.5. | ОК 2.6. | ОК 2.7. | ОК 2.8. | ОК 2.9. | ВК 1.1. | ВК 2.41 | ВК 2.42 | ВК 2.43 | ВК 2.44 | ВК 2.45 | ВК 2.46 | ВК 2.47 | ВК 2.48 | ВК 2.49 | ВК 2.50 | ВК 2.51 | ВК 2.53 | ВК 2.57 |
| ЗК 1 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 2 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 3 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 4 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 5 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 6 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 7 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ЗК 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 1 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 2 |  |  |  |  |  |  | + |  |  | + | + |  |  |  |  | + | + |  |  |  |  |  |  | + | + | + | + | + | + |  |  |  |
| ФК 3 |  | + | + |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  | + |  | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |  | + |  |  |
| ФК 4 |  | + | + |  |  | + | + |  |  | + | + | + | + | + | + | + | + |  | + | + | + | + |  | + |  |  | + | + | + | + |  |  |
| ФК 5 |  | + | + |  |  | + | + |  |  | + | + |  | + | + | + | + |  |  | + | + | + | + |  | + |  |  |  | + |  |  |  |  |
| ФК 6 | + | + | + |  |  | + | + | + | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ФК 7 |  | + | + | + |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| ФК 8 |  | + | + |  |  |  | + |  |  | + | + | + | + |  | + |  | + |  | + | + | + | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ФК 9 | + |  |  | + |  | + |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| ФК 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  | + |  | + | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ФК 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  | + |  | + | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + | + |  | + |
| ФК 12 |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  | + | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ФК 13 |  | + | + |  | + |  | + |  | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |  | + | + |  | + |  |  | + | + | + | + |  | + |
| ФК 14 |  |  |  |  |  |  | + | + | + |  | + |  | + | + | + | + |  |  |  |  | + | + | + | + |  |  | + |  | + | + |  | + |
| ФК 15 |  |  |  |  |  |  | + | + |  |  | + |  | + | + | + | + |  |  |  |  | + | + | + | + |  |  | + |  | + | + |  | + |
| ФК 16 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 17 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 18 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 19 |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  | + |  | + | + | + | + | + |  | + | + | + | + | + |  |  |  |  |  | + | + |  |  |
| ФК 20 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 21 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 22 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |  |  | + | + | + |  | + |
| ФК 23 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |  |  | + | + | + |  | + |
| ФК 24 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |  |  | + | + | + |  | + |

**6. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН)
відповідними компонентами освітньої програми**

**Блок 1. Журналістика за видами**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | ОК 1.1 | ОК 1.2 | ОК 1.3 | ОК 1.4 | ОК 1.5 | ОК 1.6 | ОК 1.7 | ОК 1.8 | ОК 1.9 | ОК 2.1 | ОК 2.2 | ОК 2.3 | ОК 2.4 | ОК 2.5 | ОК 2.6 | ОК 2.7 | ОК 2.8 | ОК 2.9 | ВК 1.1 | ВК 2.1 | ВК 2.2 | ВК 2.3 | ВК 2.4 | ВК 2.5 | ВК 2.6 | ВК 2.7 | ВК 2.8 | ВК 2.9 | ВК 2.10 | ВК 2.11 | ВК 2.12 | ВК 2.13 |
| ПРН 1 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 2 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 3 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 4 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 5 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 6 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 7 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 8 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 9 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |

**Блок 2. Ведучий програм телебачення**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | ОК 1.1 | ОК 1.2 | ОК 1.3 | ОК 1.4 | ОК 1.5 | ОК 1.6 | ОК 1.7 | ОК 1.8 | ОК 1.9 | ОК 2.1 | ОК 2.2 | ОК 2.3 | ОК 2.4 | ОК 2.5 | ОК 2.6 | ОК 2.7 | ОК 2.8 | ОК 2.9 | ВК 1.1 | ВК 2.14 | ВК 2.15 | ВК 2.16 | ВК 2.17 | ВК 2.18 | ВК 2.19 | ВК 2.20 | ВК 2.21 | ВК 2.22 | ВК 2.23 | ВК 2.24 | ВК 2.25 | ВК 2.26 |
| ПРН 1 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 2 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 3 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 4 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 5 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 6 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 7 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 8 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 9 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |

**Блок 3. Редактор мультимедійних видань ЗМІ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | ОК 1.1 | ОК 1.2 | ОК 1.3 | ОК 1.4 | ОК 1.5 | ОК 1.6 | ОК 1.7 | ОК 1.8 | ОК 1.9 | ОК 2.1 | ОК 2.2 | ОК 2.3 | ОК 2.4 | ОК 2.5 | ОК 2.6 | ОК 2.7 | ОК 2.8 | ОК 2.9 | ВК 1.1 | ВК 2.27 | ВК 2.28 | ВК 2.29 | ВК 2.30 | ВК 2.31 | ВК 2.32 | ВК 2.33 | ВК 2.34 | ВК 2.35 | ВК 2.36 | ВК 2.37 | ВК 2.38 | ВК 2.39 | ВК 2.40 |
| ПРН 1 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 2 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 3 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 4 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 5 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 6 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 7 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 8 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 9 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |

**Блок 4. Журналістика та медіабезпека**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | ОК 1.1 | ОК 1.2 | ОК 1.3 | ОК 1.4 | ОК 1.5 | ОК 1.6 | ОК 1.7 | ОК 1.8 | ОК 1.9 | ОК 2.1 | ОК 2.2 | ОК 2.3 | ОК 2.4 | ОК 2.5 | ОК 2.6 | ОК 2.7 | ОК 2.8 | ОК 2.9 | ВК 1.1 | ВК 2.41 | ВК 2.42 | ВК 2.43 | ВК 2.44 | ВК 24.5 | ВК 24.6 | ВК 2.47 | ВК 2.48 | ВК 2.49 | ВК 2.50 | ВК 2.51 | ВК 2.55 | ВК 2.57 |
| ПРН 1 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 2 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 3 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 4 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 5 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 6 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 7 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 8 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 9 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |